



TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED DE LECTURAS DRAMATIZADAS III
MÉXICO - ESPAÑA



Acompañamiento 2020

Piso 16

Laboratorio de Iniciativas Culturales UNAM



**CENTRO CULTURAL DE
ESPAÑA EN MÉXICO**

TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

TEJIENDO REDES Mujeres Jóvenes Hacedoras de Teatro en colaboración con el **Centro Cultural de España en México** y **Piso 16. Laboratorio de Iniciativas Culturales UNAM** convoca a jóvenes directoras residentes en la zona metropolitana de la Ciudad de México para ser parte de la *RED de Lecturas Dramatizadas III Ciudad de México*.

Con el propósito de fortalecer el vínculo entre creadoras de artes escénicas de México y España, TEJIENDO REDES convoca a jóvenes directoras, dedicadas a las artes escénicas, interesadas en generar lazos laborales y procesos de creación, que deseen compartir y crear en espacios seguros, libres de violencia.

El proceso de colaboración creativa se dará a través de la escucha y la empatía entre las participantes para generar un intercambio horizontal donde sea posible dialogar las diferencias para transformarlas en herramientas de trabajo.

La presente convocatoria recibirá postulaciones de mujeres directoras residentes en la zona metropolitana de la Ciudad de México, para dirigir una lectura dramatizada de uno de los textos seleccionados de la Convocatoria Jóvenes Dramaturgas residentes en España lanzada en marzo de 2020 por TEJIENDO REDES.

Las tres directoras seleccionadas convocarán a su equipo de trabajo y llevarán a cabo el proceso de dirección de la lectura dramatizada y su presentación en el marco de la RED de Lecturas Dramatizadas III Ciudad de México durante el mes de octubre en las instalaciones del Centro Cultural de España en México.



Acompañamiento 2020

Piso 16

Laboratorio de Iniciativas Culturales UNAM



CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN MÉXICO

TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

TEJIENDO REDES ofrece a las directoras seleccionadas:

- La presentación de la lectura dramatizada en la **RED de Lecturas Dramatizadas III** en el Centro Cultural de España en México durante el mes de octubre de 2020.
- El espacio de vinculación entre las creadoras escénicas involucradas (dramaturgas residentes en España seleccionadas y directoras residentes en México elegidas en esta convocatoria).
- La incorporación a la *RED de creadoras escénicas*.
- La participación presencial en la *RED de Encuentros. Resonancia entre generaciones* que se realizarán durante octubre de 2020. Son sesiones de intercambio y de reflexión con una creadora escénica de reconocida trayectoria, los equipos de trabajo que realizan las lecturas dramatizadas y las integrantes de TEJIENDO REDES.
- La visibilización de su trabajo a través de las redes sociales de TEJIENDO REDES, Facebook, Instagram, Twitter y mención en las actividades de difusión que realiza TEJIENDO REDES.
- Inserción en el canal de YouTube de TEJIENDO REDES y liga de acceso a las lecturas dramatizadas realizadas.
- Espacios de trabajo seguros y cordiales para desarrollar el proceso de la lectura dramatizada.



TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

Podrán participar directoras residentes en la zona metropolitana de la Ciudad de México que tengan entre 25 a 35 años de edad al cierre de la convocatoria y cuenten con al menos un montaje desarrollado y presentado de manera profesional.

Serán seleccionadas tres directoras entre las postulantes a esta convocatoria. La comitiva de dictaminación está conformada por hacedoras de teatro de México, Argentina y España con reconocido prestigio por su profesionalismo, honestidad y sororidad.

Una vez seleccionadas, las directoras aceptan y se comprometen a lo siguiente:

- Dirigir una lectura dramatizada de uno de los tres textos seleccionados de las dramaturgas residentes en España, a presentarse durante el mes de octubre, con una duración máxima de 40 minutos.
- Asistir a las cuatro sesiones de la *RED de Encuentros. Resonancia entre generaciones*, que se desarrollará durante la RED de Lecturas Dramatizadas III.
- Leer los tres textos participantes para elegir en colectivo el texto que trabajarán.
- Entablar un diálogo con la dramaturga en dupla.
- Proponer un equipo de trabajo.
- Respetar, junto con su equipo, los horarios de ensayos, los lineamientos técnicos del espacio, así como respetar los acuerdos de convivencia entre las personas participantes y las integrantes de TEJIENDO REDES.



TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

Con el hecho de participar, las directoras seleccionadas, aceptan íntegramente las bases de esta convocatoria, así como las decisiones del equipo TEJIENDO REDES; autorizan el uso de fotografías, videos y datos profesionales para la difusión de la RED de Lecturas Dramatizadas III Ciudad de México.

Proceso de registro

La presente convocatoria estará abierta desde el día de su publicación, 30 de abril hasta el 31 de mayo a las 23:59 horas (hora GTM6) de 2020.

El material se recibirá únicamente vía correo electrónico:

tejiendoredesdearte.dramaturgia@gmail.com

Documentos

Las directoras participantes deberán enviar:

1. Un archivo en formato PDF con su currículum vitae. Este archivo deberá ser nombrado como: **CV** seguido del nombre de la postulante.
2. Un archivo en formato PDF con su semblanza (máximo 500 caracteres). Este archivo deberá ser nombrado como: **Semblanza** seguido del nombre de la postulante.
3. Un archivo en formato PDF de máximo una cuartilla exponiendo sus motivos para participar en el proyecto. Este archivo deberá ser nombrado como: **Carta motivos** seguido del nombre de la postulante.



TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

4. Un archivo en formato PDF en el que se incluya un comprobante de domicilio de no más de tres meses. Este archivo deberá ser nombrado como: **Comprobante de domicilio** seguido del nombre de la postulante.
5. Un archivo en formato PDF con máximo 5 fotografías de sus montajes. Este archivo deberá ser nombrado como: **Fotografías de las obras** seguido del nombre de la postulante.
6. En el cuerpo de correo deberá adjuntar una liga con su reel de trabajo, ya sea de youtube, drive o vimeo. En caso de material privado, favor de adjuntar la contraseña para acceder al material.
7. En el cuerpo de correo se deberá adjuntar alguna página web para ver el trabajo de la postulante, si se cuenta con ello.

Las integrantes de TEJIENDO REDES nos comprometemos al cuidado, al uso responsable de sus datos personales y al resguardo del material enviado.



TEJIENDO REDES

MUJERES JÓVENES HACEDORAS DE TEATRO

CONVOCATORIA DIRECTORAS

RED de Lecturas Dramatizadas III

Selección

Consta de tres etapas:

En la primera etapa, TEJIENDO REDES llevará a cabo la revisión de los documentos recibidos, dando énfasis a la carta de motivos de las postulantes.

La segunda etapa estará a cargo de la comitiva de dictaminación y consistirá en la evaluación de los documentos de las postulantes.

La tercera etapa consistirá en entrevistas personales que realizará TEJIENDO REDES.

Resultados

Serán dados a conocer durante el mes de junio de 2020 en las redes sociales de TEJIENDO REDES Mujeres Jóvenes Hacedoras de Teatro y se notificará a las directoras seleccionadas por medio de correo electrónico.

Cualquier punto o situación no previsto en esta convocatoria será resuelto por las organizadoras, que recibirán dudas y preguntas en el correo electrónico:

tejiendoredesdearte.dramaturgia@gmail.com

